

Adapt-úton

A Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatói tervezték a Bánkitó Fesztivál térinstallációját

2023. 07. 13. Művészhallgatók által megalkotott térinstallációval, a jövő felsőoktatásáról szóló kerekasztal beszélgetésekkel, pályaválasztási önismereti workshoppal és linómetsző műhellyel is várja a Budapesti Metropolitan Egyetem mindazokat, akik ellátogatnak a ma kezdődő Bánkitó fesztiválra.

Integrált társművészeti kurzus keretében, Koroknai Zsolt oktató vezetésével Művészeti és Kreatívipari karos mesterszakos hallgatók terveztek térinstallációt a Bánkitó Fesztiválra. A Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatóiból álló alkotócsoport által készített műalkotás fókuszában az adaptáció témakör megjelenítése áll és az idei fesztivál két fő helyszínét köti össze.

A Bánkitó fesztivál idei arculatának meghatározó eleme a rózsaszín kígyó, amire reflektálva alkották meg a hallgatók az **Adapt-úton installációt**. A két helyszínt összekötő úton három kaput helyeztek el, amelyeken kérdések várják a fesztiválozókat, a kapuk között pedig világító installációs gömbök segítik majd a közlekedést.

„A hallgatók által megálmodott útvonalon az adaptációt körüljáró kérdéseket helyeztünk el, ami - reméljük - szöveget üt majd az ott elhaladó fesztiválozók fejébe. Ez egy jelenleg is nagyon aktuális kérdéseket felvető útvezető, gondolatébresztő, grafikus képi vizualizációval megjelenő, a környezetünkhöz alkalmazkodó installáció.” – hangsúlyozta Koroknai Zsolt.

Az Adapt-úton installáció témavezető oktatója Koroknai Zsolt DLA, a hallgatók Árvai Csenge, Dévényi Csenge, Fekete Emese, Finta Orsolya, Hollósi Martina, Huszti Nikolett, Kállai Levente, Molnár Erika, Slezák Viktória, Tóth Dániel, Vasi Lili.

A ma kezdődő fesztivál a pályaválasztás szempontjából is körbejárja az adaptáció témáját: a **Tudásbörze X METU** programsorozat kerekasztalbeszélgetésein neves oktatási szakemberek mondják el, hogyan tud a felsőoktatás választ adni a jövő kihívásaira és így időtálló tudást biztosítani. Szóba kerül egyebek mellett a myBRAND módszer, a Budapesti Metropolitan Egyetem által fejlesztett egyedülálló, innovatív tanulási, tanítási módszertan kreatív eszközrendszere, amivel a hallgató felépítheti a tudáson alapuló személyes brandjét és saját szakmai portfólióját. A Metropolitan Egyetem hallgatóira alkotókként tekint, akiket oktatói mentorként, az egyéni fejlődésükre koncentrálnak segítene, hogy a lehető legtöbbet hozhassák ki magukból. Az egyetem képzéseinek egyik különlegessége a szakokon, specializációkon, sőt karokon átívelő együttműködés lehetősége, amivel hallgatóik más képzések hallgatóival hozhatnak létre közös projekteket.

A Budapesti Metropolitan Egyetemet Dr. Naárné Dr. Tóth Zsuzsanna Éva oktatási rektorhelyettes képviseli.

Pénteken és szombaton 16:00 – 19:00 között pedig a fenntarthatóság fontosságát hangsúlyozandó **linómetsző és pecsételő workshopra** várják mindazokat, akik szeretnének megismerkedni a linómetszés fortélyáival és azzal, hogyan dobhatjuk fel megunt textíliáinkat, táskáinkat vagy készíthetünk egyedi plakátokat ezzel a technikával. Az érdeklődőket a Concept Agency – A Budapesti Metropolitan Egyetem kreatívipari ügynöksége - művészeti menedzserei várják.